



الشمس
٥٠ ق.ن.

البريق

التحريري الاملع



٤٢



انتقام المجرم الخالد



البرق

المحتوى اللاسع

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات الصورة
ش.م.ل.

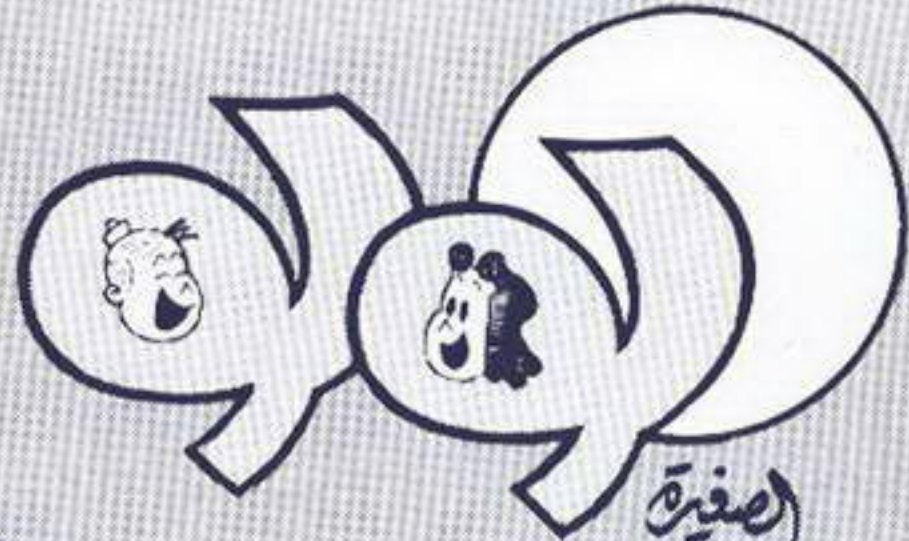
رئيسة التحرير:
ليلى تالين راكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال

بشمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٦٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليخاً



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢



اصفيرة
وصديقتها طيوش



الرجل

الرجل
(بانتشان)



دورمان

البطل الجبار



البرق

المحتوى اللاسع

حارث

أطلبها من كل المكتبات

البرق

المخزب المتوحش...

أقوى مجرم
يهدد أرضيين
بالخطر!

المخزب المتوحش...

إسم ينذر
بالشؤم والهلاك!

لنلاحق بسم (البرق)
بطل الأرض الأول،
عندما انضم إلى بسم
(البرق) في الأرض الثانية
كي يحولا دون تحقيق...

انتقام المجرم الخالد!

سوف ترى مسرحاً لجمعية العدل في البلاد...

لقد ساويت الأمور أخيراً
مع جمعية العدل وقبضت
على آخر عضوفيها!!



وعند ظهورها توقفت لحركات الدلالات المختلفة، وتعللت
السيارات الكهربائية والسيارات، حتى المشاعل الكهربائية ...

حدث توقف تام في المدينة. ما سبب هذه الظاهرة ؟

فوق دار الحكومة ... لمحت أنوار
أفادت سماء المدينة المظلمة ...

ظهرت هذه الأنوار
أيضاً في خمس مدن
أخرى خلال الأسبوع



باعتقادي أن الأنوار
نوع من الهجوم !

إذا هاجمنا العدو الآن
لا يمكننا حتى إطلاق النار !!

بعد لحظة في
دار الحكومة ...



شخص واحد يستطيع أن يحصل
على الجواب ...

خطرت ببالي
فكرة ولكنني
لست متأكداً بعد ...
لنذهب يا "نجوى" !

ظهرت الأنوار في العاصمة
وقبل ذلك في "جرجد" ومدينة
"كالفين" وغيرها !

ما سبب هذه
الأنوار الخطيرة ؟
علينا أن نهتدي
إلى حل قبل أن
تسفل جميع
المدن !!

نشرت الصحف
خبر الأنوار في المدن
الست ...



أخرج من خزانه في الحائط خريطة
تشبه خريطة الأرض ...

أنا الوحيد في هذا الكوكب
الذي رأى خريطة الأرض
الثانية !



وعندما حاول فتح باب سقته ...

بالطبع ... تذكرت
شيئاً فجأة !



بعد أن وصلت "نجوى" سقته مار
"يسام" وحده يفكر في أسماء المدن ...

مدينة "كاليفين"، والعاصمة،
ومدينة "جرجر" ... ما العامل
المشترك بينهما؟



مدننا التي تعرضت للألوار
هي المدن المطابقة للمدن التي
عاش فيها أفراد جمعية العدل
في الأرض الثانية، ربما كان
للجمعية علاقة بالأمر !!



أذكر صورهؤلاء الأبطال في
مجلة "النجوم" عندما كنت
صغيراً ... "الرجل الصقر"،
وطبيب منتصف الليل" و"الذرة"
و"المرأة المدهشة"،
و"الفانوس الأخضر" !



هذه أرض صديقي "يسام" (البرق)
حيث توجد مدينة حجاز الزاوية
بدلاً من المدينة الوسطى التي أعيش
فيها ... نعم، ظهرت الألوار في
مدن الأرض الثانية حيث كان
يسكن أفراد جمعية العدل
السابقين !



بعد لحظة ضغط البرود على
خاتمته فانطلقت بلسه...



ثم بدأ بالركض عبر
"المدنية الوسطى"...

إذا وجدت شمة أمل بوضع حد
لتلك الأنوار فان رحلتى هذه
تستحق العناية المبذولة
في سبيلها!



وفي لحظة معينة مركزة بين الكوكبين
بدأ بطل "المدنية الوسطى" بالدهشاز
السريع...

سأمر بواسطة الإهتزاز
عبر الحلقة اللولبية
التي تصل أرضي بأرض
"وسام"!



ذهب لإيجاز مهمة... أخبرني
ماهو سبب مجيئك إلى
هذه الأرض؟



بعد فترة وصلت "بسام"
منزل "وسام"...

هه؟ تفضل
يا "بسام"، كم سيستمر
"وسام" بك عند
عودته!!
أين هو
يا "جوان"؟



بعد لحظة كان "بسام"
البرود يركض في
"فجرا زاوية"...



ولكن قبل أن يبدأ
"يسام" بالكلام
عاد "وسام" ...

أحضرت لكما طعاماً
لنتناولاه أثناء حديثكما
الطويل !!

إن أنواراً غريبة
تسطع في سماء كوكبي
يا "وسام" !

ماذا؟ وهنا أيضاً رأينا
أنواراً غريبة!



بعد أن سرد كل منهما قصته ...

في الواقع الآن فقط كنت
في زيارة لتلك المدن
المذكورة أسماؤها ...

وبعد التحقيق
وجدت أن أفراد
جمعية العدل
قد اختفوا !!
لا شك في أن
الأفراد جمعية
العدل
والمحادث
اختفائهم
علاقة بالأنوار!

إذا كانت نظريتنا
مصبية فإن
الأنوار ستظهر
في سماء جرجر في
المرحلة القادمة!

محتمل ...
كي تلقت
أنظارك
أيضاً ...



بعد لحظة حدث
ما توقعه البطران ...

هناك الأنوار ... إنها ذاتها
التي ظهرت في المدن الأخرى

وهي كالأنوار التي
رأيتها في كوكبي!
سوف نفاجئ
صاحب هذا
المشروع!





زهلكت بسام" (البرق)
طاحت فقفز إلى
الأمام ...

آه ... أخطأت
وطار مني المكعب



استمر المكعب بالطيران
فحاولت "البرق"
اعتراض طريقه ...

مهمة الأنوار تشمل
أيضاً إنقاذ
"وسام" (البرق)!



فشلت ثانية،
ويبدو أن التيار
الهوائي لم يكن
كافياً !!



سأحاول إنزاله
بواسطة عملية
الامتصاص
الناشئة عن الدوران
السريع !!



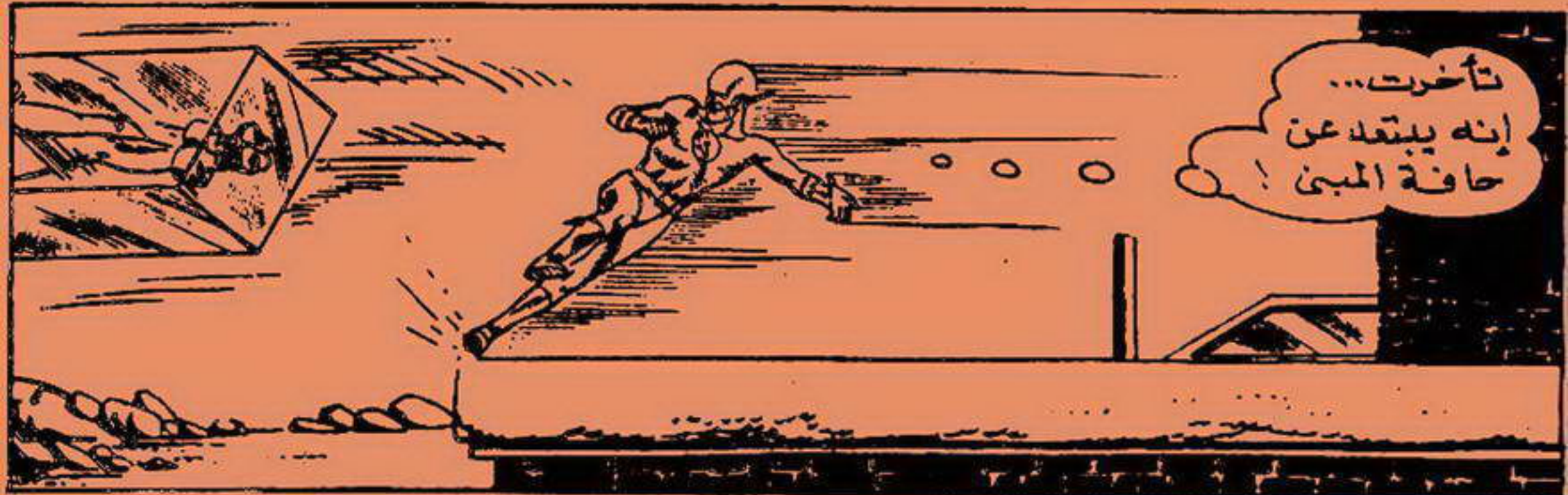
ولكن ... قبضت أنامله
على الفراغ ...
إنه قريب مني وبعد
في الوقت ذاته !!



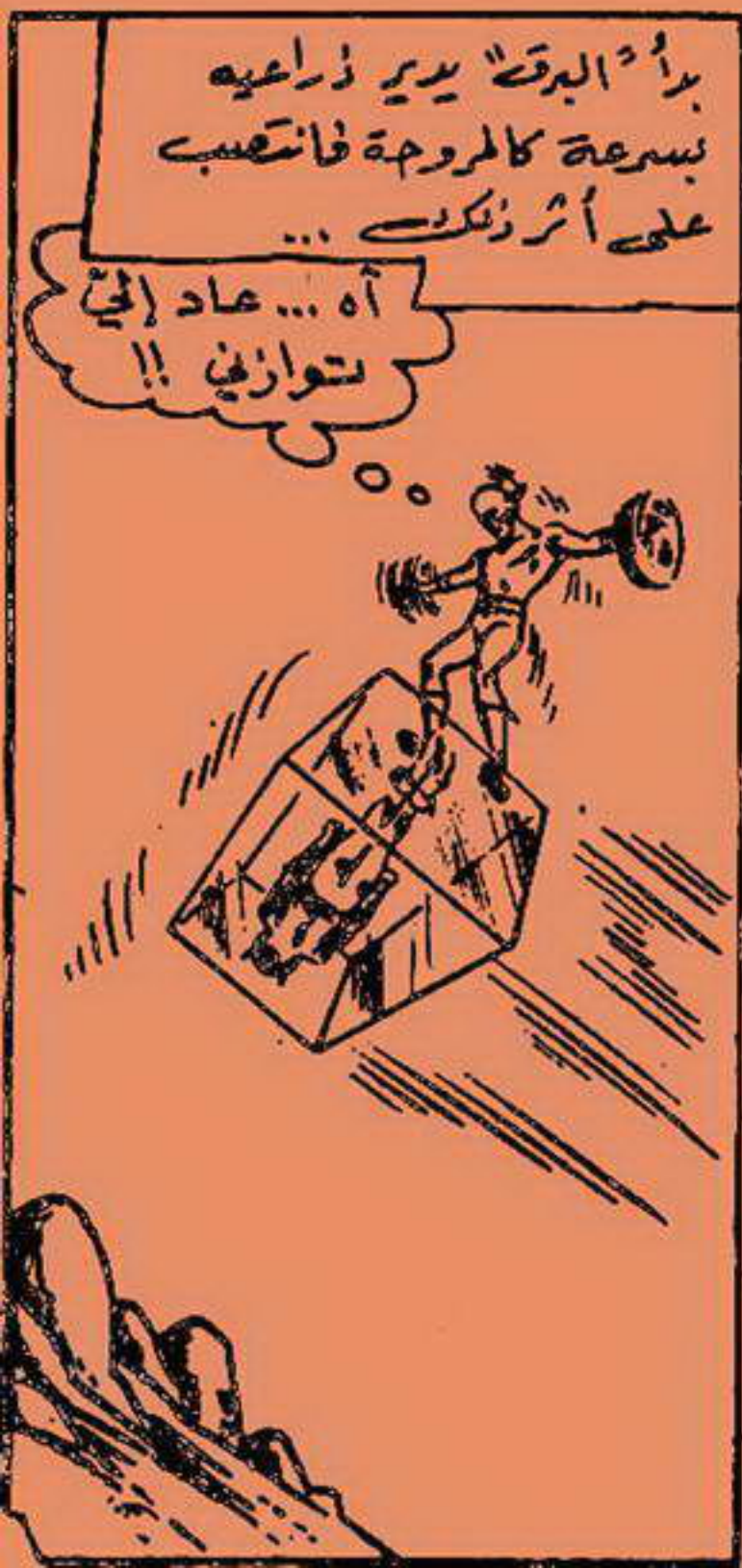


هذه فرصتي الأخيرة
إذ هنا ينتهي
صف المبايعة!

لننقل البرق من مبنى
إلى آخر ولكن
الفشل لا زمه ...



تأخرت...
إنه يبتعد عن
حافة المبنى!

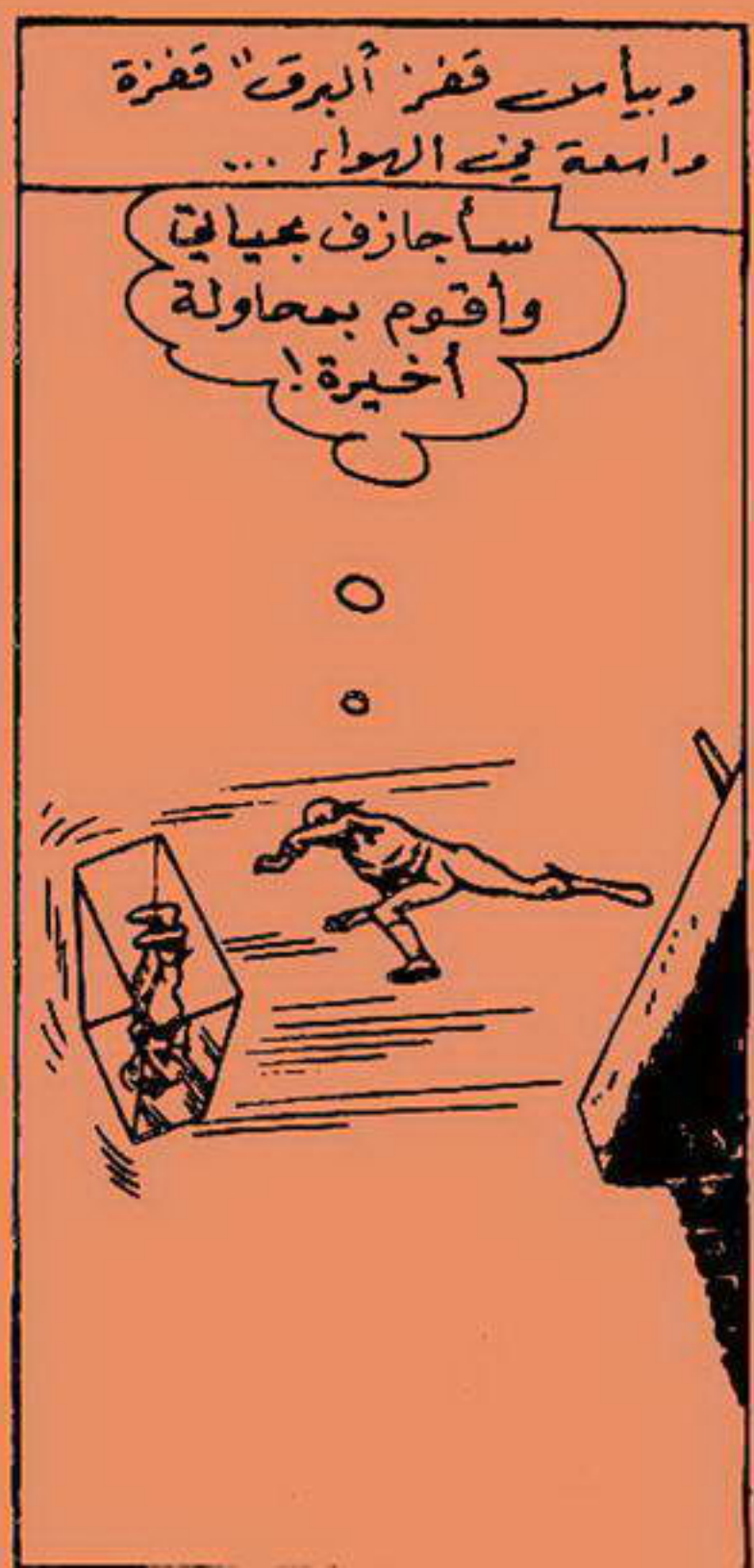


برق البرق يدبر ذراعيه
بسرعة كالطروحة فانهصب
عليه أثر ذلك ...

آه ... عاد إلي
ستوارني !!



وصلته ولكنني
لا أستطيع أن أرسخ
قدمي!



ويأس من قفز البرق قفزة
واسعة في الهواء ...

سأجازف بحياتي
وأقوم بمحاولة
أخيرة!

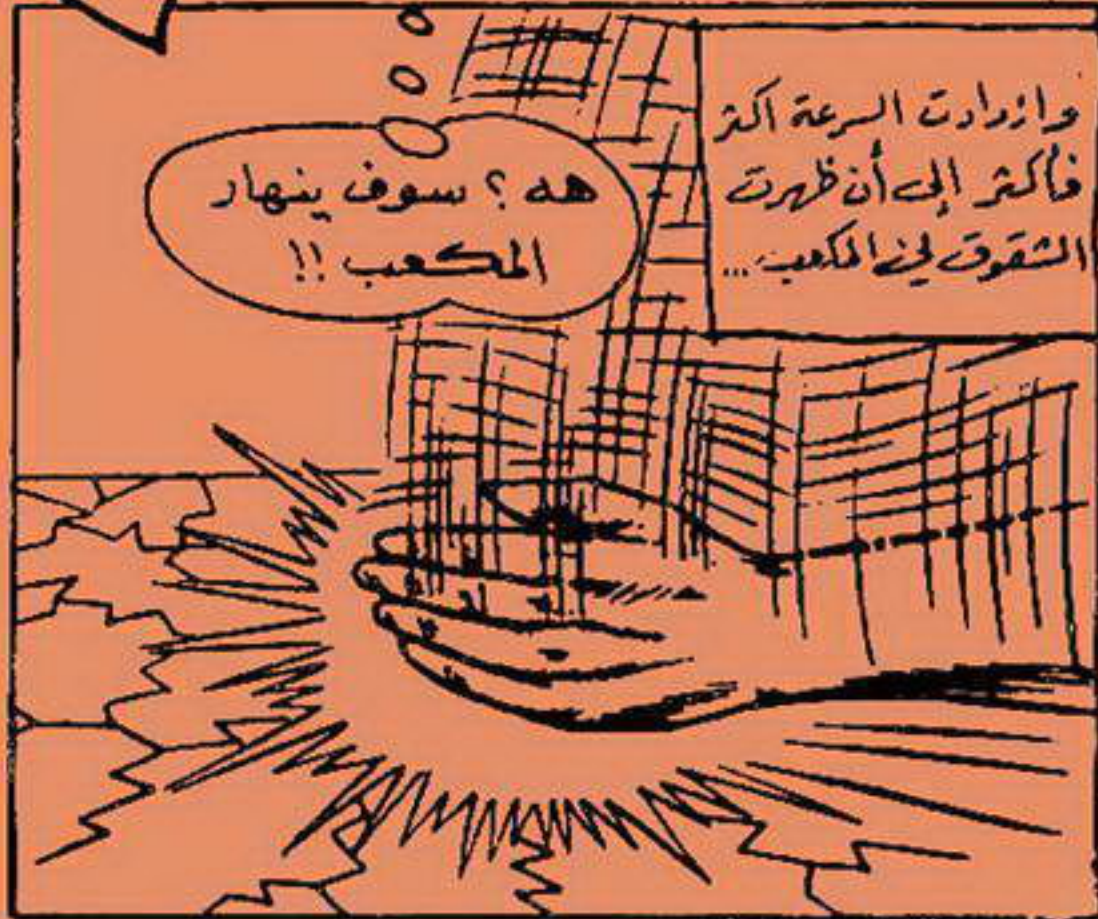
مهم جدًا على
ركبتيه وبدأ يضرب
المكعب بيديه
بسرعة...

ضربا إلى السرعة
تعاذل بقوتها مئات
المطارق الضخمة



وازدادت السرعة أكثر
فأكثر إلى أن ظهرت
الشقوق في المكعب...

هه؟ سوف ينهار
المكعب!!



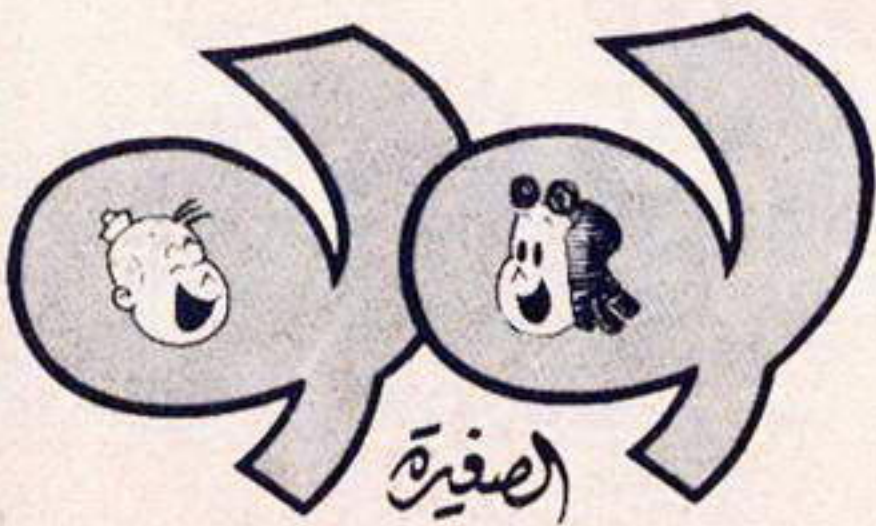
ولكنني غفلة عن
ملاحظة شيء هام
أثناء عملي اليائس،
وهو أن تخطيم المكعب
يعني السقوط لي ولوسام



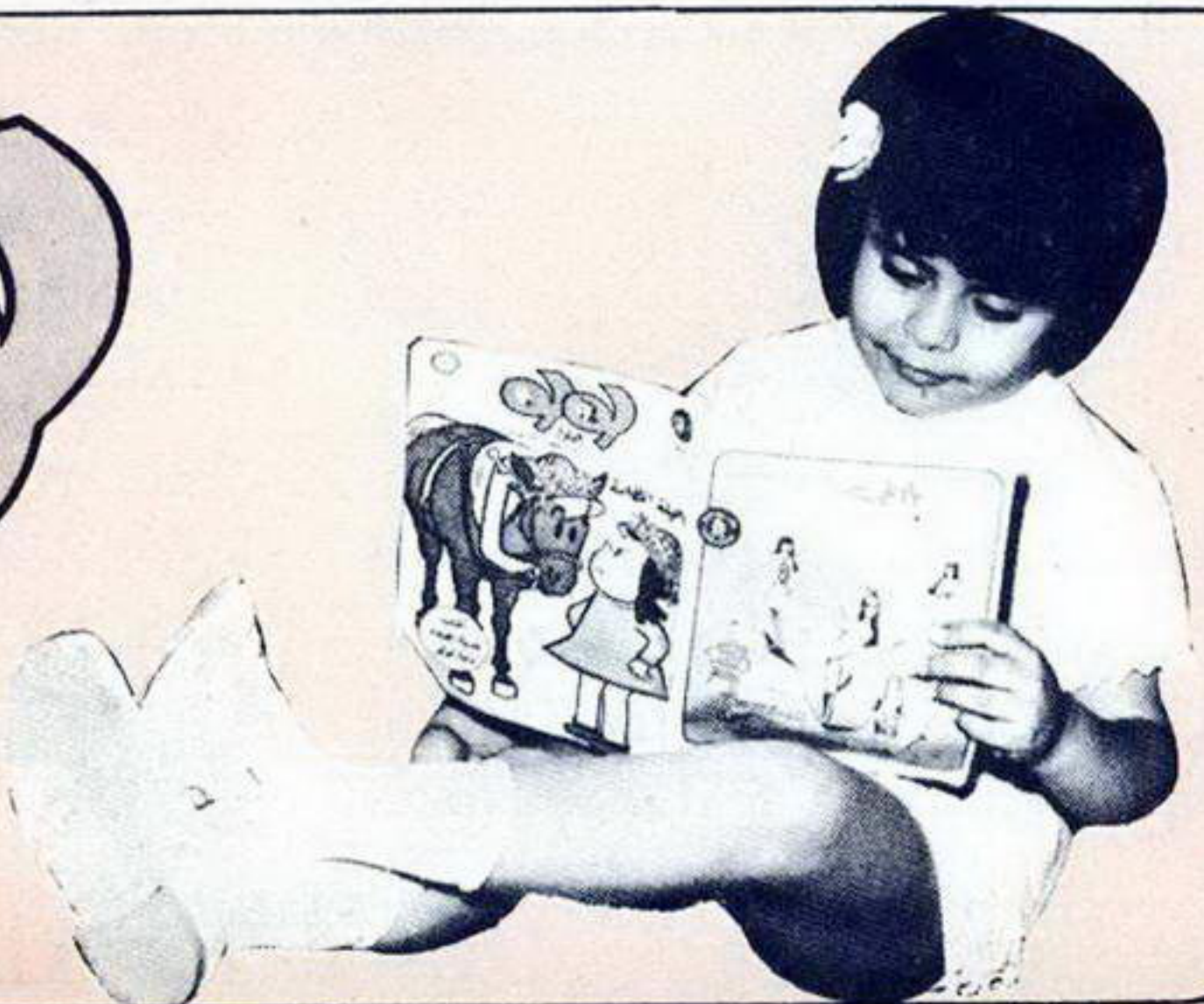
إن لم أهتم إلى حل
سريع سنموت نحن
الإثنان!!



تابع القصة
صفحة ١٢

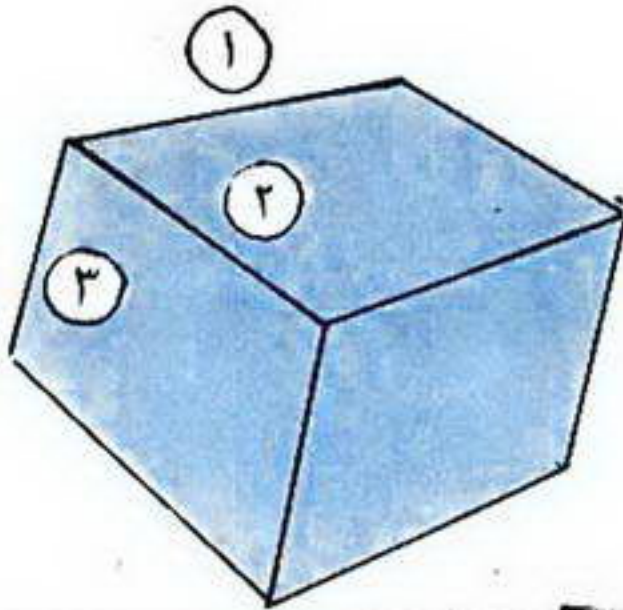


تسليتي وتضحكتي
وتفيدي!



نجيب على أسئلة

— غالباً ما اسمع بعض الناس يرددون أمامي عبارة : « البعد الرابع » • فماذا تعني هذه العبارة ؟



جواب :

أما في قصص العلوم الخيالية فإن المؤلفين يعنون بالبعد الرابع : مرور الزمن ، متأثرين في ذلك بنظرية : « آينشتاين » •

ولنعط مثلاً : رجل ينتظر الباص • فهو لا يتحرك لا في العرض ولا في الطول ولا في الارتفاع • لكنه في المقابل ينتظر ، ويضيع في الانتظار جزءاً من عمره • إذن هو يتحرك في الزمن ، أي في : البعد الرابع ••

انظر الى الصور ترى ان (١) هو خط يشكل بحد ذاته طول جسم ما : (البعد الاول) • وأن (٢) عرضه : (البعد الثاني) وأن (٣) ارتفاعه (البعد الثالث) • وعلى هذا الاساس نلاحظ بأن كل جسم يغطي مساحة يتألف من ثلاثة ابعاد • ويعتبر علماء الرياضيات أن هناك أبعاداً كثيرة أخرى : ٤ ، ٥ ، ٦ • الخ ، لا نستطيع أن نتمثلها بشكل محسوس •

— لماذا لا نستطيع أن نشعل النار
بواسطة الحجارة العادية ؟

جواب :

لان الحجارة العادية احترقت في زمن
تكون الارض وبرودها • ففقدت بذلك
مادة الكربون التي كانت تحتوي عليه
في الاصل والتي تعتبر لا غنى عنها في
احداث الاشتعال بوجود الاوكسجين •
وهناك نظرية علمية تقول : « ان
سطح كوكبنا هو عبارة عن رماد ... »



— سمعت ان لحزام الامان محاذير
... فما هي أو هل تتصحني
باستعماله ؟

بأنه في حالة احتراق السيارة مثلاً
يصبح خطراً جداً ، على اعتبار أن
واضعه لن يتسنى له فتحه والتخلص
منه في حال قيام حريق طارئ •
ويبدو هذا الكلام صحيحاً ومنطقياً
للوهلة الاولى • ولكننا نعلم بأن
احتراق السيارة لا يقع ، في الغالب ،
الا بعد وقوع الحادث المؤسف الذي
قد يتسبب بموت الركاب أو بجرحهم
جروحاً خطيرة •
وعلى أية حال ، نرى أن استعمال
حزام الامان أنفع بكثير من عدم
استعماله •



الاجابة :

يختلف الخبراء حول هذا الموضوع •
فمنهم من هو ضد حزام الامان زاعمين

اعداد : سمير سليمان

انتقام المجرم الخالد !

الجزء الثاني ...



أثناء سقوطهما نحو الأرض تذكر بسام " فجأة ماردة تتعالى بماضيه فمديه بصورة
عفوية ليحسك رفيقه الفاقد الوعي ، وفي الحال بدأت ذراعها اليمنى بالدهشة إلى أن كونه
تياراً هوائياً صاعداً ليساعد ههما في الربوط البطيء نحو الأرض ...

لحسن الحفظ انني تذكرت
هذه العملية الضنية التي
استخدمتها ذات
مرة أثناء كفاحي !!

كون التيار ومادة لتؤمن
لها الربوط يرفقه ...

لم يبق سوى بضعة
أقدام ثم سقط
بسام !!



وبعد قليلك تعبط البطارية بالماء...

آه... مازلت أشعر
بالدوار!

إنسترح قليلاً يا رؤساء
وبعد ذلك نتوجه
إلى جهاز الأنوار ونقوم
بمحاولة أخرى!

حينئذ أُنشأ
ذلك...
حينئذ كرهت كبير
بين الجبال...

ماذا حدث ملكيبي
الأخير الذي يحمل
"البوق"؟

لقد سارت خطتي بانتظام للغاية الآن،
وقبضت على أفراد جمعية العدل
الستة بسهولة لأنني كنت واثقاً
أن الأنوار التي كونتها ستلفت أنظارهم

عندما حاول كل واحد منهم إبطال
عمل الآلة أصيب بأشعة ثم
جمد في مكانه ثم حُجز داخل
الملعب الذي اخترعه أحد زملائي
"موجة الدماغ" من
"رابطة الظلم"!!

ملاحظة:
"رابطة الظلم"
هي مؤسسة
ينتمي إليها
أشهر
المجرمين...

هذه سنوات قبضتهم
يا أفراد جمعية العدل على أفراد
"رابطة الظلم" ودخلنا السجن بسببكم
ولكن السنوات لا أهمية لها بالنسبة
لرجل خالد... مثلي!!

بعد أن فررت من السجن
بدأت برسم خطة الإنتقام!



"الفانوس الأخضر" ... عاجز عن استخدام خاتم القوة حالما حُجز في المكعب ، وجوفا رعد" ... تعذر عليه لفظ الكلمات التي تسبب الصواعق ، وقوى "الذرة" أصبحت لا فائدة منها !!



وطبيب منتصف الليل" لم يستطع الوصول إلى قبيلة "الظلمة" وفشلت قوى الصقر المضادة للجاذبية ، ثم قوى المرأة المدهشة محجورة معها ... لا أمل لهم بالفرار!



ولكن هل يوجد وسيلة للفرار أنا أجهلها؟ بلغني أن مكعب البرق قد تحطم ، وقد يستطيع زملاؤه أيضا تحطيم مكعباتهم!

وبمهارة ما جعلتهم خالدين عندما وضعتهم في المكعبات ... سوف يشهدون انتصاري على الأرض ولكنهم عاجزون عن منعي ... ولهذا المناسبة صنعت هذه البذلة الخاصة التي أرتديها!

تفجّر الشهاب بقوة فوقه
أسى "فاندار"...



كان صياداً ماهراً ومهارياً عظيماً
قاد يوماً رجاله للغزو عندما
وقعت فجأة كرة نارية من السماء



من هو هذا الرجل الذي
يمتلك القوى الهسية ؟
كي نفهم الوضع علينا أن نعود
... ٥٠٠ عام إلى الوراء، إلى
عصر الكهف عندما كان "فاندار"
زعيم قبيلة عاشت قبل التاريخ...



ثم أصبح حاكم مدينة
"سمر" القديمة...



عاش وشهد موت جميع أفراد
قبيلته...



ثم وقع مغنياً عليه، فخلعه رجاله
إلى الكهف وعندما استيقظ أصبح
"الرجل الخالي"...



ثم أصبح "هنكيز خان"...



بعد ذلك عُرف باسم فرعون
"تشيبيوس" الذي بنى
الأهرام...



أَهْلًا وَسَهْلًا



طيران الشرق الأوسط يعرّفك على البلدان العربيّة

أهلاً وسهلاً بك ... ليس فقط في لبنان ولكن في وطن كل قارئ عربي من قراء مجلاتنا .
إذا طلب منك أن تعرف عن بلدك لصديق لم يأت إليه قط فماذا تقول له ؟
هذا هو موضوع المسابقة الجديدة والفريدة من نوعها التي يقدمها لك طيران الشرق الأوسط . فأنت المحرر ونحن القراء .

شروط المسابقة

- ١ (هذه المسابقة مخصصة لجميع قراء مجلاتنا الذين لم يتجاوزوا السادسة عشرة من العمر .
- ٢ (يجب ألا يتجاوز النص المئتي كلمة (او العشرين سطرا) .
- ٣ (لكل قارئ الحرية بالتعريف عن بلده بالطريقة التي يراها الافضل لتشويق صديقه لزيارته وهو يستطيع الكتابة عن بلده من النواحي الجغرافية والتاريخية والاثريّة والطبيعية ومن ناحية الانجازات العصرية او من أي ناحية أخرى يريدونها فيما عدا الناحية السياسية .
- ٤ (يجب أن تتضمن الرسالة صورتين على الاقل لشرح الموضوع الذي يكتب القارئ عنه . (يقبل أي نوع من الصور حتى التي تباع كبطاقات بريدية) .
- ٥ (يرفق المشترك أيضا صورته الشمسية لنشرها مع رسالته اذا فاز باحدى الجوائز .
- ٦ (آخر مهلة لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٢/٨/٢٧ (١٨ رجب ١٣٩٢) .
- ٧ (سننشر النصوص الفائزة ابتداء من ١٩٧٢/٩/٢١ مع صور محرريها .
٧٢/٩/٢١ في سوبرمان ٤٥١ والوطواط ٩١
٧٢/٩/٢٨ في سوبرمان ٤٥٢ وطارق ١٠
٧٢/١٠/٥ في سوبرمان ٤٥٣ ولولو ٨٢
٧٢/١٠/١٢ في سوبرمان ٤٥٤ والبرق ٤٤
٧٢/١٠/١٩ في سوبرمان ٤٥٥ والوطواط ٩٢
٧٢/١٠/٢٦ في سوبرمان ٤٥٦ وطارق ١١

ابعث برسالتك الى العنوان التالي : مسابقة أهلاً وسهلاً صرب ١٩٩٦ بيروت - لبنان

وَالْآنَ...

الْجَوَائِز!!!



٢٤ تذكرة سفر (نهابا وايايا)

على طيران الشرق الاوسط

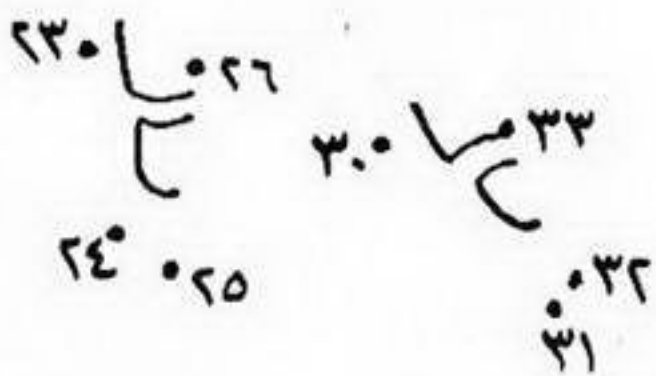
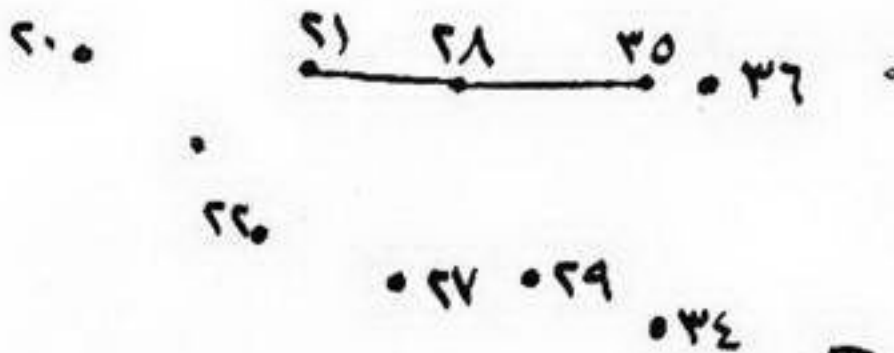
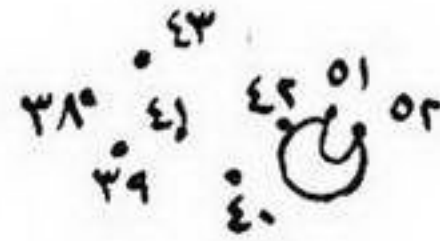
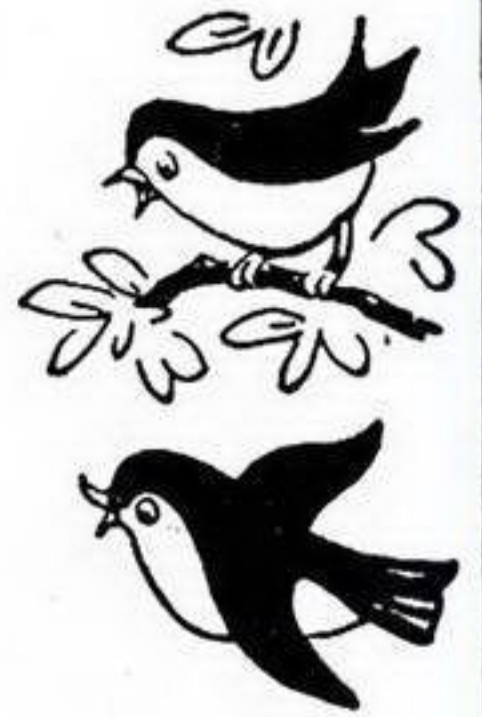
وضيافة ٣ أيام في لبنان لجميع المدعوين

الفائز من كل بلد يحصل على تذكرتين ، واحدة له وأخرى لشخص واحد من عائلته يرافقه في هذه الزيارة للبنان • ويكون الاثنان ضيفين على شركة طيران الشرق الاوسط في فترة عيد الفطر المبارك • سنختار أفضل نص من كل من البلدان العربية التالية وننشرها في مجلاتنا بالتوالي :

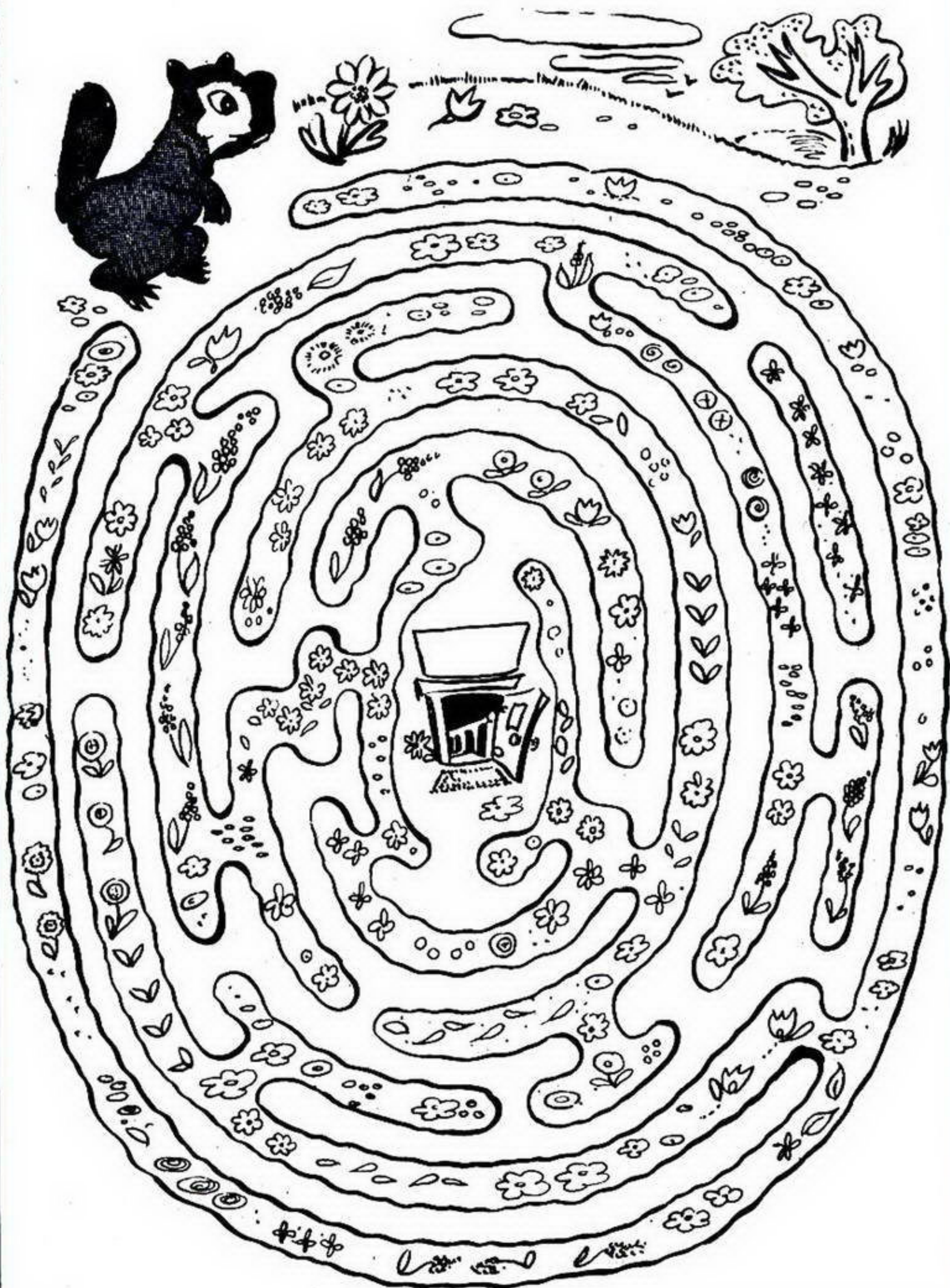
- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| المملكة العربية السعودية | - قطر |
| الجمهورية العربية الليبية | - جمهورية اليمن الجنوبية |
| جمهورية السودان الديمقراطية | - دبي |
| الكويت | - ابو ظبي |
| جمهورية مصر العربية | - المملكة الأردنية الهاشمية |
| البحرين | - لبنان |

أما الرابع في لبنان فجائزته بطاقتا سفر بيروت - القاهرة - بيروت •

العب معي



ساعد السنجاب في الوصول إلى بيته.



والله يومنا هذا وهو مازال يكرس مواهبه
للفن ... بدأ مشروعه بالقبول على ستة
من أفراد جمعية العدل ...

البرق " مازال طليقاً ،
أنا ذاهب لكافحتي
وجهاً لوجه !!



تم متعة بيسمارك ...

أحرزت انتصاراً
عظيماً أيها
الأمير بيسمارك !!
يعود إلى
دمائك أيها
البارون المتوحش



بعد ذلك أصبح متراً - فابليون
ولعب دوراً هاماً في التاريخ ...

حسناً

أيها المارشال
المتوحش ،
سأصعد الأوامر

أهجم يا سيدي ، فلا
دولة تستطيع
أن تقاومك !



أنا أعرف البرق ، أنه
لا يستسلم وسيحاول
ثانية تعطيل الآلة !!

بعد فترة ، طار المخرّب بواسطة
"مختبره الطائر" نحو جدران
الدفاع ...



قدماي تغوصان في الأرض ...
آه ... وجدت ضالتي ... هناك
المخرّب المجرم الخالد !!

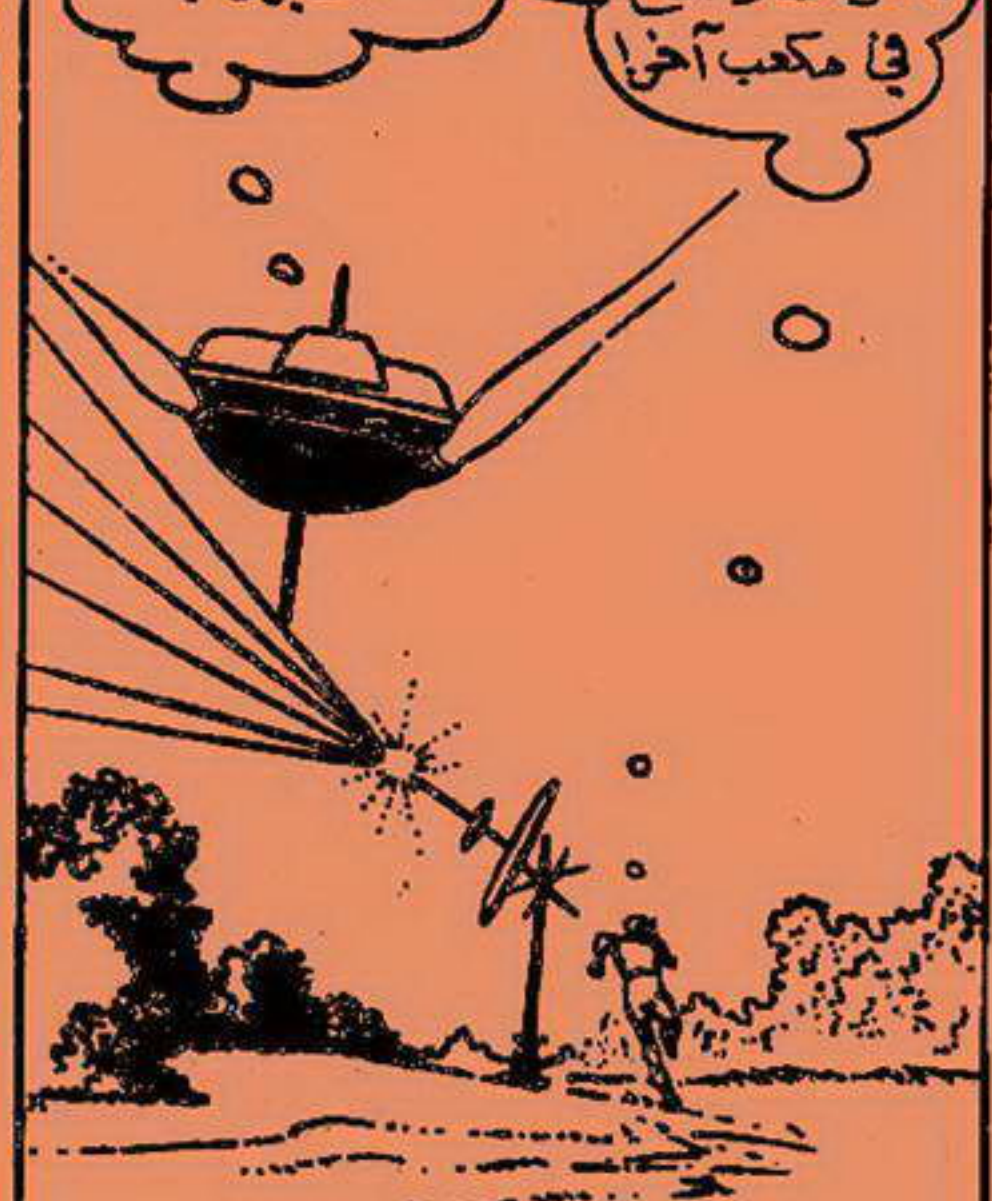
وفي الحال غمرت البطل
أمّعة قوية ...



وعندما اقترب "رسم البرق" من الجدار ...

آه ... هناك
البرق !!

لا أريد أن أقرب
أكثر لئلا أقع
في مكعب آخر!



راقب المزيب بسرو-
عدوه وهو يفوض-
في الأرض...

إن هذه أشعة الوزن
الثقيل "هي اختراع
صديق آخر يدعى المفكر"
لقد جعلت "البرق"
يفوض في الأرض!

ما هذا؟ برق ثانٍ؟
الحياة تغيرت أشياء
غياي في السجن!!

لا تخف يا وسام!
سأخرجك من هذا
المأزق!

فجأة تحرك ظهره إلى
"برق" آخر...

ثم بمرحلة من ذراع القوي
محم المزيب هبط نحو البرق
الطائر...

لا فائدة من قواي
مهما فعلت
لا يمكنني أن أزيد
من وزني!!
أعددت لك
فخاً آخر!!

سوف ينطلق
نحو الفضاء
البعيد!

هول الجرم أثقته نحو وسام
(البرق) ثم...

هه؟ أنا أرتفع عندما أعكس
في الهواء
كالبالون!
أنا أخفف
وزن الضحية!



التفت اللطيفة حول خصر البرق
فمنعته عن الارتفاع ...

إن سروري مضاعف الآن
بعد أن قبضت على البرق
الثاني !!



ثم ألقى المزيّن هبّداً آخر إلى
أعماق الأرض ...

لقد ابتعد هذا
البرق كثيراً عن
السطح !!



لم يبقَ عليّ سوى أن أجّر
البرقين" إلى مخبأي كي احتفظ
بهما كتذكارين حيين بمناسبة
انتصاري على جمعية العدل !!



اقرأ الجزء الثالث
صفحة ٢٤



حكايات ستي

أطلبها من:

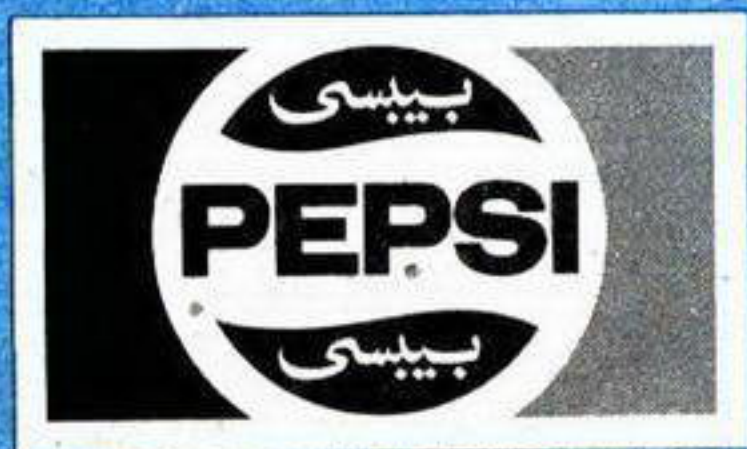
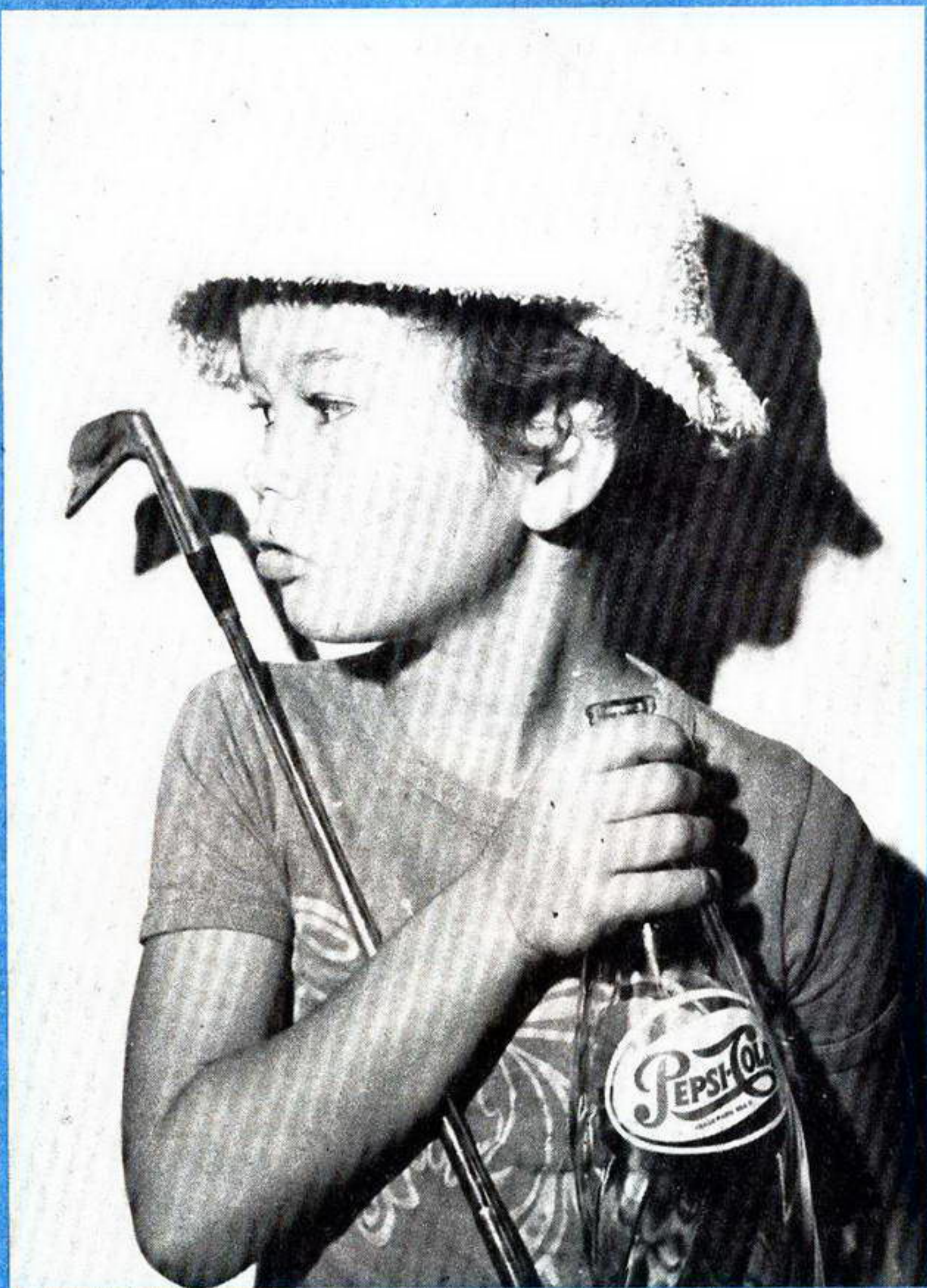
دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٦٦٠٣٩٣



أربع أسطوانات سرالطوانة الواحدة ٣ ليرات لبنانية



الأبطال يفضلون

الجزء الثالث إنقام المجرم الخالد !!

جرّ المجرم "بسام البرقة" كالبالون الطائر و"وسام البرقة"
كالسمكة تحت سطح الماء، وأصبح البطلان عاجزين
عن مكافحة المجرّب المتوقّعت...



وأشار طيرانه ثار غضب
"بسام البرقة"...

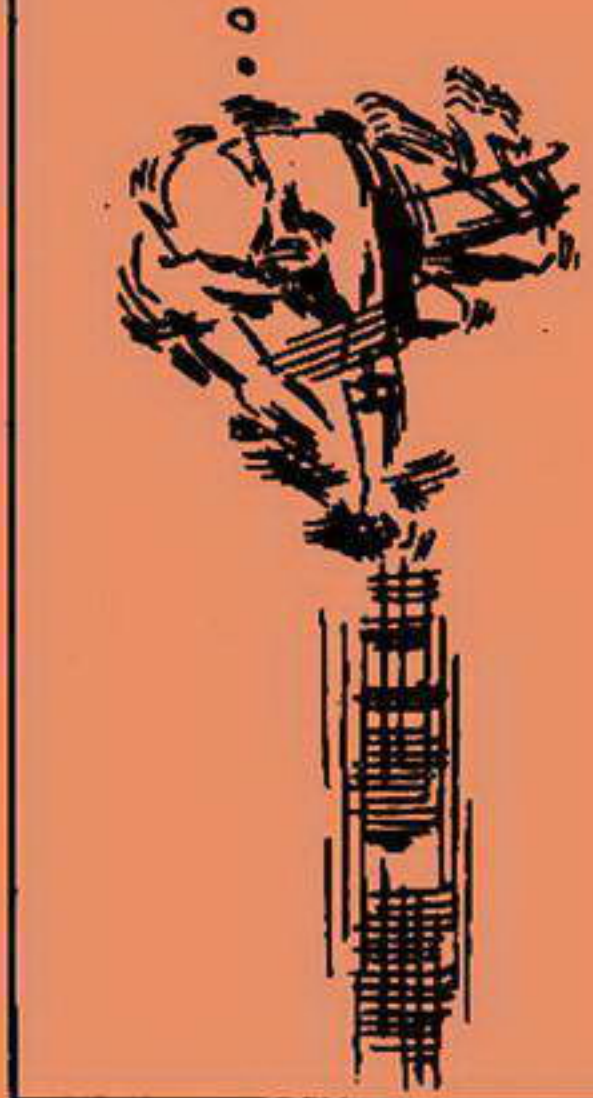
يجري كالبالون أو
كالسمكة بعد صيدها؟
ولكن السمكة تقاوم كي
تنجو، وأنا سأقاوم
أيضاً!!

ها! ها! تغلبت على
برقين بدلاً من واحد...
إن الشايف بمثابة مكافأة
في أعلى أعمال الشريعة
ها! ها! ها!



أُمسكه "البقرة" بالجل وبدا يهتز
بسرعة ...

قد يضطرب
العدو بهذه
الحركة!



وفي الأسفل ظهرت الفكرة ذاتها
"لوسام" فبدأ باليهتز أيضاً ...

سأهز الجبل بسرعة فلا
يُدَّ أن يؤثر الإرتجاج على
طائرة المخرب!

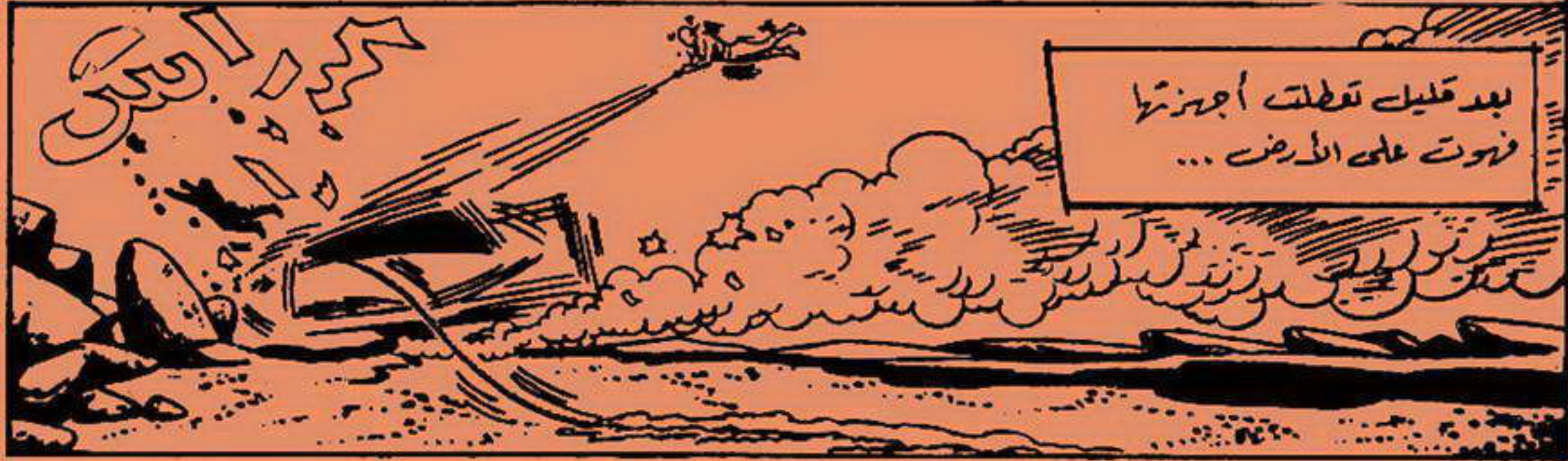


فمثل لحظات أثر اليهتز على
الطائرة فبدأت تهتز أيضاً ...

الطائرة تهتز بعنف،
لقد فقدت السيطرة عليها!



بعد قليل تقطعت أجهزتنا
فروت على الأرض ...



وعلى أثر ذلك
انطلق المخرب هارباً
وهلست يراقب البرقين
يزحفان نحو
مختبره الطائر ...

باستطاعتها أن يكافحني بأسلحتي...
لا يمكنني أن أتعارك مع برقين،
أفضل أن أفر!!



وصل "بسام البرق" إلى جواز
"أشعة الوزن" وعكس عمله ثم
صنّبه على يدليه ...

خففت من قوة الأشعة يا بسام
لقد بدأت أرتفع عن الأرض!



شكراً، عدت إلى
حالي الطبيعية
والآن دعني
أساعدك!
حسناً، فأنا
لا أحب أن
أكون بالوناً!



وبعد أن عاد البطلان إلى ورنهما الطبيعي
بدأ بالبحث عن الخرب المتوحش ...

لا أثر له، ربما
قضينا أياماً
بالبحث عنه!
تذكرت ...
أنا أعرف أين
مخبأه منذ عراكه
الآخر مع
جمعية
العدل!!



خارج الكريف، في تلك اللحظة ...

طالما لجأت إلى خطط رفاقي
أفراد جمعية الظلم، ولكن في
بعض الآراء الخاصة مثلاً:
بذلي التي صممتها تزودني
بقوة الطيران!



استخدمت "مختبري الطائر"
لمواجهتهما لأنني أردت
مكافحتهما بأسلحتي، وأما
الآن بعد أن انكشف أمري
سوف يلاحقني "البرق"
إلى كهفي!!



ثم عاد مسرعاً إلى مخبأه ...

فشلت أسلحتي جميعها
ولكن هذا السلاح لن يفشل ...
إنه "جهاز الإرادة" ...
صمد بقي الذي صممه استخدمه
فقط كي يشل الإرادة أما أنا
فستسيطر على الإرادة!



سأمنع البرق من
التعاون معاً ضديّ باستخدام
جهاز السيطرة على الإرادة
وأجعلهما يتعاركان الواحد
مع الآخر!



سوف يتقاتلون ، حالما
أصوب عليهما أشعة
الجهاز ، حول امتياز
القبض عليّ وعندما تنهار
قواهما سأضعهما في مكبّين!



أصبتهما بالأشعة
والآن سينهماكان في
القتال وينسيان
وجودي !



أمرع البطلان
نحو الكرف الضخم
وهما غافلان
عما حدث...

بدأ "لبسام" يضرب بقدميه أرض
الكرف الصحريّة ...
يجب أن التغلب
على "وسام" كي أقبض
وحدي على المخرب!



أثناء المراك ...
سأعدّ فخاً للقبض على
الغالب بينهما أثناء
انشغالهما بالقتال !



وفي الحال تحول الصديقان إلى عدوين..



بعد ذلك حدث ارتجاج عظيم فقط
عند من الهوابط الصخرية نحو دسام...

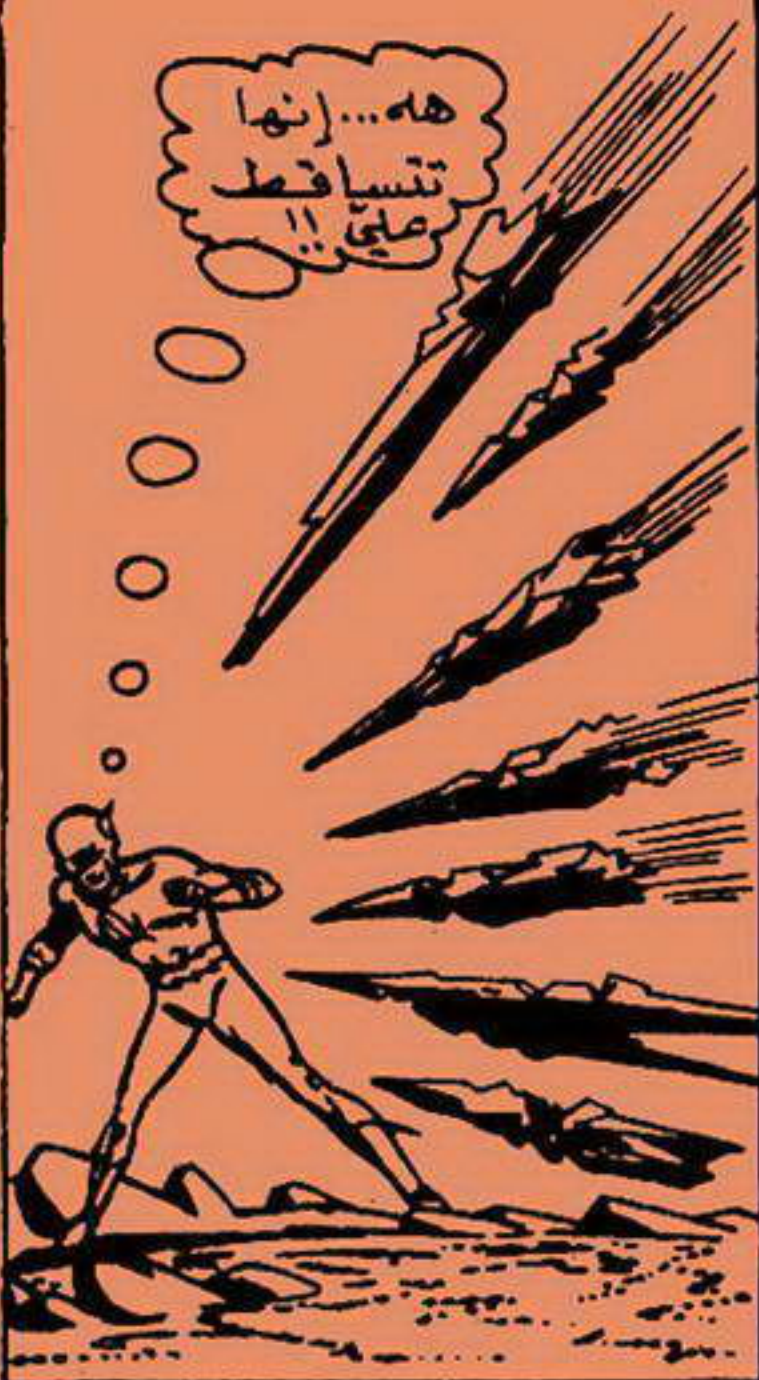


يفطن "دسام" أنه بإمكانه
القبض على غريبي؟
سوف يرى!

إنظروا دسام! ما بين الصخور الساقطة
ولهو يدرك ذراعاً بسرعة...



سرعتي تعادل سرعته
ولنر ماذا يحدثا عندما
يصاب بهذه الصخور
الحادة!



هه... إنها
تتساقط
علي!!

ولكن "دسام" تحاشاها
ثم بدأ يدور بسرعة
هولت غريمه
"دسام"...



أنا أدور الآن
في دوامة ولم يبق
لي سوى شيء
واحد!!

وبكس انقطن دسام
على يديه وأمسكه
بذراعه...



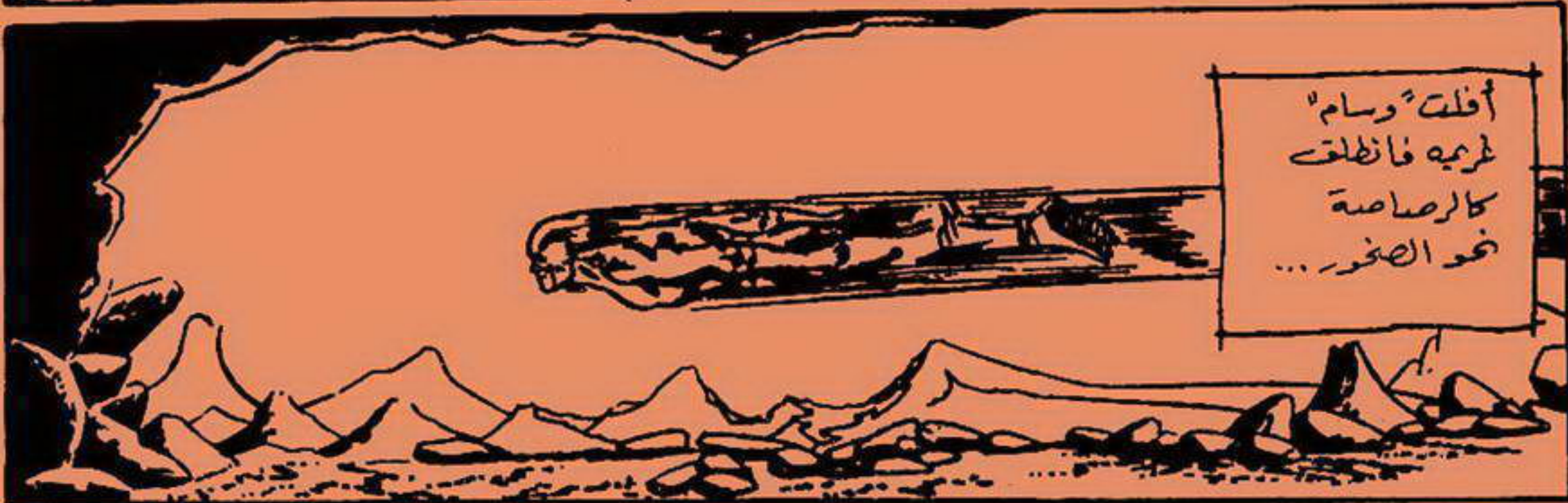
هذه لعبة
لشخصين
فقط!!

وعندما أنزله
فجأة سيتدحرج
بقوة ويرتطم
بجدار الكهف
الحجري !!

والآن جاء دور
"وسام" ليدير "بسام"
بقوة هبابة ...



أفلت "وسام"
لحميه فانطلقت
كالرصاصة
نحو الصخور ...



حاول "وسام" أن يقابل الرياح لكن
همسه لم يحتمل لهبوب الريح فاندفع
إلى الخلف وتقرقر ...

انتهى القتال بيني وبين
"وسام" والآن سألتحق
المخرب وأقبض عليه !



وقبل ارتطامه بالصخور سقط
برفوة على الأرض ...

"وسام" أكبر مني سنًا ولا
يستطيع متابعة القتال ،
سأكون رياحًا قوية وأرجعها
نحوه ثم أرى ماذا يحدث



أثناء طيرانه بدأ "بسام" يدفع يديه
إلى الخلف بسرعة كي يخفف من قوة
الانطلاق ...



في أثناء ذلك كان "بسام" يركض
نحو الكهف...

هناك المخرب "ينتظر"
قدومي ليهاجمي، ولكنه
لن يستطيع!

ولكن هل يستطيع أن يتفادني
بواسطة الحفء؟ لا فأنا
توقعنا ذلك واتخذت
الإجراءات اللازمة!

بعد زهاب "بسام" تسفل المخرب من خلف
الصخور...

سأسجن عدوي القديم
الآن في المكعب... ههههه
هناك البرق الثاني يهتز
ليختفي عن
الأبصار!!



أبعد "بسام" ثم رمى حجراً
على المخرب...

صدقت نظريتي،
لو لمست صورة المخرب
لتكون مكعب في الحال
وسجنت فيه!

وقبل أن يوجه لكمته...

هه؟ هناك
شيء غريب!!



ولم يعلم "بسام" عندئذ أن هذا
"المخرب" ليس المخرب الحقيقي...

ضربة واحدة
ستفقد وعيه!



هه ؟ أنتم أحرار ؟ لقد
كوّنت بديلاً لي متقناً فماذا
حدث ؟

هل تعتقد ذلك
أيها المجرم ؟

ها ! وقع في الفخ ،
إنه الآن سجين
خفي وسيبقى هناك
إلى الأبد ، إن أفراد
جمعية العدل الآن
سجنائي جميعهم !

بعد فترة سمع
= المجرم صوت
الانفجار فأسرعه نحو
المخبأ ...



بعد ذلك جاء البرق
وخلصني ثم ذهبنا نحن
الإثنان وأطلقنا سراح
الباقيين !

ساوري الشك فابتعدت
ثم رميت حجراً فوق
انفجار وتكوّن
المكعب !

يبدو أنه عندما كوّنت بديلك استهلكت
آلة طاقة كبيرة فخففت الأنوار
على أثر ذلك ، وفي تلك الأثناء توسعت
حدقتا عينيك وقد ظهر توسع الحدقتين
في عيني بديلك أيضاً ، ثم عندما سطع النور
ثانية كان المفروض أن تغلق الحدقتان

خطر لي فكرة
أيها الرفاق !!

سنبطل أولاً عمل جهاز
تكوين المكعب ثم نفكك أجزاء
جهاز الأنوار !

ثم أخذ البرقان
المجرم للسجين ، وأثار
غضبها عقدت جمعية
العدل اجتماعاً ...





لولو الصغيرة

دائمًا معك

في أوقات التسلية وفي أوقات الدراسة
أطلبها من الباعة والمكتبات

كن التعارف

- محمد حمد الفيل - ١٥ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - السودان - الخرطوم - المسلمية - بواسطة عوض الكريم .
- حامد عثمان محمد الرماح - يهوى المراسلة - الكويت - - النقرة - خلف مسجد الطواري - بقالة الفيل الجديدة .
- عماد عبد الوهاب رخا - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والرياضة والمراسلة - ج.ع.م. القاهرة - ١١ شارع عبد المجيد سليم - كوبري القبة .
- نادية عمر محمد ابراهيم - ١٧ سنة - تهوى الرياضة والمطالعة - السودان - الخرطوم - ص.ب ٢٢٣٣ .
- عبدالله ابو بكر دولت - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - والمراسلة - الاردن - الزرقاء - ص.ب ١١ - بواسطة فارس سلمان عثمان .
- صالح سالم السنوسي - ١٥ سنة - يهوى المراسلة . ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢٩٧٧ .
- حسين محمد الغرياني - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - ليبيا - طرابلس - مدرسة الحرية الابتدائية الاعدادية .
- محمد الطاهر علي المبروك - ١٧ سنة - يهوى المراسلة - ليبيا - طرابلس - مدرسة الحرية الاعدادية .
- ماهر محمد بن طالب - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السعودية - جدة - البغدادية - شارع محمد بن عبد الوهاب ومكتبة حسونة .
- حسين علي عبد المجيد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - لبنان - برمانا - ملك يونس الاسود - قرب اوتيل كنعان .
- سيد عبد الحميد الديب - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. القاهرة - ٣٢ شارع دمنهور - مصر الجديدة
- اكرم عبد محمود - ١٤ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع . الاردن - الزرقاء - مدرسة محمد بن القاسم الاولى .
- رجائي عبد غيثان - ١٣ سنة - يهوى المراسلة - الاردن - عمان - ص.ب ٩٧٩ .
- سلوى عبد غيثان - ١٥ سنة - تهوى المراسلة - الاردن - عمان - ص.ب ٩٧٩ .
- هيف قدرى شاهين - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والرياضة - الاردن - عمان - ص.ب ٦٥ .
- حسن عبدالله المغربي - يهوى المراسلة - ليبيا - الزويتة - الشعبية - منزل رقم ٨ .
- مسعود عباس البصري حباقي - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - شارع بن عيسى .
- يوسف محمد البصري عباس - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - شارع بن عيسى .
- وليد سالم جابر - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر - لبنان - صوفر - مدرسة صوفر النموذجية .
- يحيى علي محمد رضوان - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السودان - الخرطوم بحري - السوق .
- عثمان سالم حسين بالابان - ٢٠ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - ليبيا - طرابلس - محلة الحشان - سوق الجمعة .
- جبران عبدالله خريش - ٨ سنوات - يهوى المطالعة والسباحة - لبنان - قضاء بنت جبيل - عين ابل - ص.ب ٧٥٣ .
- محمد مسعود بشر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - ليبيا - بسما - النادي الاهلي الرياضي .

Scan By :

W.R.B



Raafat

&

Rabab